



CARTA DEI SERVIZI

Coop. Soc. L'isola di Peter Pan

Asilo nido

Scuola dell'infanzia

Spazio educativo per il tempo libero

Centro ludico prima infanzia

SOMMARIO

Parte prima

- Cosa si intende per Carta dei Servizi?
- I principi fondamentali

Parte seconda

- Presentazione della Cooperativa Sociale *L'isola di Peter Pan*
- Il personale
- La relazione con le famiglie

Parte terza

- L'asilo nido
- Le sezioni di scuola dell'infanzia paritaria
- Centro ludico prima infanzia
- Spazio educativo per il tempo libero
- Il calendario e gli orari dei nostri servizi

- I laboratori ludico-ricreativi

- Il calendario e gli orari dei nostri servizi



- Tariffe e Recapiti
- Reclami e contatti utili

PARTE PRIMA

1. Cosa si intende per Carta dei Servizi?

La Carta dei Servizi è uno strumento con il quale intendiamo fornire tutte le informazioni relative alle attività, ai servizi e all'offerta della Cooperativa sociale L'isola di Peter Pan. La Carta dei Servizi ha le seguenti finalità:

- aiutare le famiglie a conoscere meglio il servizio;
- verificare la corretta erogazione del servizio fornito;
- collaborare al miglioramento dello stesso;
- assicurare la tutela degli utenti, individuando gli obiettivi di ogni servizio e controllando che vengano raggiunti.

La carta dei servizi è concepita per garantire la trasparenza nell'erogazione dei servizi, si rivolge agli utenti assicurando loro informazione e partecipazione. Questo strumento, conforme all'innovazione normativa degli ultimi anni, si fonda sui principi di uguaglianza e imparzialità per assicurare il rispetto delle diversità, contro ogni possibile forma di discriminazione che possa escludere o impedire l'accesso ai servizi offerti a tutti coloro che ne abbiano diritto.

I principi fondamentali

Ogni servizio proposto si ispira e rispetta i principi fondamentali dell'art. 3 della **Costituzione Italiana** che recita:

“Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali. È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e la uguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese”.

I punti di fondamentale importanza messi in evidenza dalla nostra carta dei servizi sono:

- **Eguaglianza e rispetto:** i servizi sono erogati secondo regole uguali per tutti a prescindere da sesso, razza, lingua, religione, opinioni politiche.
- **Imparzialità:** tutti i servizi sono erogati dal personale secondo i criteri di imparzialità ed obiettività.
- **Diritto di scelta:** la Cooperativa s’impegna a ricercare criteri di flessibilità per l’erogazione dei servizi sul territorio adattati alle esigenze individuali degli utenti.
- **Continuità:** l’erogazione dei diversi servizi è garantita in base al calendario ed agli orari indicati, nel rispetto di ogni esigenza di flessibilità.
- **Partecipazione, efficienza ed efficacia:** è garantita la partecipazione delle famiglie con lo scopo di informare e verificare l’efficienza di ogni servizio attraverso questionari ed incontri periodici. L’efficacia delle prestazioni è inoltre raggiunta attraverso la formazione permanente delle operatrici.

PARTE SECONDA

1. Presentazione della Cooperativa Sociale L’isola di Peter Pan

La cooperativa sociale a.r.l. “L’Isola di Peter Pan” si costituisce nel 1997 ed è la prima ludoteca a Molfetta. Il progetto educativo è diretto dalla cattedra di Pedagogia sperimentale dell’Università degli studi di Bari diretta dal Prof. Baldassarre ed ha lo scopo di offrire servizi educativi per minori. Diventa punto di riferimento per la formazione degli operatori al servizio per l’infanzia.

Numerose sono le convenzioni con Enti, Scuole e associazioni presenti sul territorio. La prima sede nasce nel 1997 (nel rione Poggio Fiorito, periferia della città ben oltre 1000 mq di spazi attrezzati). Nel 2001 viene aperta la sede di Via Baccarini 19 inizialmente come Spazio educativo per il tempo libero, successivamente nel 2010 come Scuola dell’infanzia. Nel 2004 segue l’inaugurazione della prima sede della scuola dell’Infanzia in Via Galeppi 40. Nel corso degli anni la cooperativa è stata protagonista di una crescita continua e ha ottenuto grandi risultati. Nel 2006 ottiene la certificazione di qualità.

Attualmente la cooperativa gestisce due sezioni di Scuola dell’Infanzia, asilo nido, sezione primavera e Spazio educativo per il tempo libero con programmi e progetti differenziati. La cooperativa attualmente ha sedici dipendenti con contratto nazionale ANINSEI e collabora attivamente con l’amministrazione comunale offrendo servizi rivolti a minori di età compresa fra i 3 mesi e i 12 anni. Il lavoro svolto dalle nostre figure educative con i minori si attua nel profondo rispetto delle particolarità e dei dinamismi personali ed è per noi teso a creare situazioni educative ed esperienze che aiutino il bambino a raggiungere l’autonomia, a potenziare le proprie capacità,

ad ampliare la considerazione del sé, a migliorare le relazioni con sé stesso, con gli altri, con l'ambiente in cui vive e con il contesto sociale. Quest'ultimo aspetto sociale, che affonda le radici nelle teorie socio-costruttive, è per noi fondamentale nello sviluppo, nella crescita e nell'acquisizione di conoscenza da parte del bambino.

2. Il personale

Il personale in servizio, qualificato e specializzato, stabilisce rapporti di collaborazione con gli utenti e adotta un comportamento ed uno stile di lavoro ispirati ai criteri della più completa ed efficace soddisfazione dell'utenza, ai principi di eguaglianza, imparzialità, continuità, diritto di scelta, partecipazione, efficienza ed efficacia. Tutto il personale svolge il proprio lavoro in sintonia con le linee del progetto educativo e si impegna ad instaurare rapporti positivi con i bambini e le famiglie. Gli operatori prevedono e gestiscono, nel rapporto con l'altro, il coinvolgimento emozionale con competenza, empatia, motivazione.

Lo stesso partecipa a momenti formativi ed è soggetto a supervisione periodica. Il personale dell'Isola di Peter Pan annovera tra le proprie competenze:

- responsabilità del servizio e organizzazione delle attività in base alle peculiarità e caratteristiche degli utenti;
- la promozione del gioco, della lettura, della socializzazione attraverso la proposta di attività di gioco, laboratoriali, di lettura e di animazione;
- gestione delle dinamiche di gruppo nei momenti di gioco, animazione, laboratori;
- coordinamento e programmazione;
- gestione dei rapporti con le famiglie;
- gestione dei rapporti con l'amministrazione comunale e con il territorio.

Lo **staff** dell'**Asilo Nido** è composto da:

- ✓ n.1 coordinatrice, con funzioni di coordinamento educativo e supervisione;
- ✓ n.1 educatrice ogni 5 bambini per la sezione dei **Lattanti**;
- ✓ n. 1 educatrice ogni 8 bambini per la sezione **Semidivezzi**;
- ✓ n. 1 educatrice ogni 10 bambini per la sezione **Divezzi**;
- ✓ n. 3 ausiliari e addetti ai servizi generali.

Il personale del nido si impegna a garantire:

- ❖ l'affidamento, salvo casi eccezionali, ad ogni educatrice dello stesso gruppo di bambini almeno per l'intero ciclo educativo;

- ❖ la disponibilità verso i genitori nel fornire loro informazioni, accogliere proposte e favorire uno scambio di opinioni e notizie di reciproco interesse sul bambino;
- ❖ la garanzia di una continuità di servizio nei turni prevedendo la sostituzione del personale assente;
- ❖ riunioni periodiche con i genitori per verifiche, colloqui e per la programmazione dell'attività educativa e dell'organizzazione interna al nido.

Lo **staff della scuola dell'infanzia** paritaria è composto da:

- n. 1 coordinatrice, le cui funzioni principali riguardano il coordinamento e la supervisione del servizio pedagogico, la stesura della programmazione annuale in collaborazione con le insegnanti;
- n. 2 insegnanti per sezione le cui funzioni principali riguardano l'educazione di bambini di età compresa fra i 3 e i 6 anni. In particolare, il suo lavoro, che si integra con quello delle famiglie, è indirizzato allo sviluppo della personalità, all'assistenza e alla preparazione alla frequenza della scuola dell'obbligo. E' evidente come questo ruolo sia estremamente delicato, data la giovanissima età dei soggetti a cui ci si rivolge: la sua azione deve essere, quindi, improntata al rispetto dei bambini, dei loro bisogni, dei loro ritmi di sviluppo. L'insegnante di scuola dell'infanzia predispone, assieme ai colleghi, un piano di lavoro che prevede una serie di attività ludiche, volte alla crescita sia psichica sia fisica dei bambini.
- n. 1 ausiliaria, che si occupa della pulizia dei mobili e dei tavolini prima e dopo la somministrazione pasti.

Con il personale educativo collabora una psicologa/psicoterapeuta per la formazione e supervisione del gruppo di lavoro. E', inoltre, a disposizione delle famiglie un contenitore in cui si possono richiedere colloqui relativi ad approfondimenti o chiarimenti in merito all'azione educativa.

Lo staff del **Centro ludico prima infanzia** è composto da:

- n.1 coordinatore pedagogico;
- n. 1 educatore ogni 8 bambini.
- n.1 addetto ai servizi generali ogni 20 bambini.

Lo **staff dello Spazio educativo per il tempo libero** è composto da:

- ✓ n. 1 coordinatrice con funzioni di coordinamento educativo e supervisione;
- ✓ n. 1 educatrice ogni 8 bambini (3-6 anni);
- ✓ n. 1 educatrice ogni 12 bambini (7-14 anni)

3. La relazione con le famiglie

I genitori sono le persone più importanti nella vita dei loro figli ed è indispensabile che si instauri con loro una buona collaborazione. A tal fine, è basilare assicurare una buona comunicazione tra le due realtà educative. Il personale della coop. soc. L'isola di Peter Pan, dunque, si impegna ad offrire alle famiglie contesti di promozione di dialogo, di relazione e di educazione, per favorire la condivisione dei vissuti e delle strategie educative migliori. Con il coinvolgimento attivo dei genitori, la coop. soc. L'isola di Peter Pan, vuole assicurare un armonico inserimento dei bambini e il benessere degli stessi, offrendo ai suoi utenti pari opportunità e garantendo le differenze nel rispetto dell'identità di ciascun bambino.

Nell'ambito delle attività educative gli standard di qualità garantiti sono:

- Trasparenza
- Cordialità
- Cortesia
- Disponibilità al dialogo

In particolare:

- **Chiarezza:** fornire informazioni chiare e utili per la funzione del servizio;
- **Collaborazione/partecipazione:** coinvolgere direttamente le famiglie nella vita del servizio, per avvalorare il concetto tra famiglia- nido d'infanzia- ludoteca. Il bambino percepisce che la famiglia gli garantisce **amore, protezione, regole e basi sicure** su cui costruire la propria personalità e identità. A tal fine sarà prioritario: il coinvolgimento dei genitori nelle attività educative; i colloqui di gruppo o individuali, anche giornalieri, per uno scambio di notizie e d'interesse reciproco del bambino; le assemblee con i genitori (almeno tre durante l'anno scolastico);
- **Semplicità:** ascoltare la voce dei bambini e dei genitori per migliorare sempre di più la qualità del servizio;
- **Accesso flessibile:** il servizio di **Asilo nido** è garantito dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 14.30 e il sabato dalle 8.00 alle ore 13.30; Il servizio di **Scuola dell'infanzia** è garantito dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 16.00; il servizio di **Spazio educativo per il tempo libero** e laboratori ludico – ricreativi sono organizzati dal lunedì al venerdì dalle ore 16.00 alle ore 20.00.

PARTE TERZA

1. L'asilo nido

L'**asilo nido** è un servizio a carattere educativo per la prima infanzia ed è rivolto ai bambini e alle bambine in età compresa fra tre mesi e tre anni. L'asilo nido consente l'affidamento quotidiano e continuativo dei bambini a figure diverse da quelle parentali, con specifica competenza professionale.



infanzia che assicura la coerenza educativa in continuità con l'ambiente familiare e svolge, nella comunità locale, funzioni di formazione permanente per la promozione di una cultura

Esso costituisce una esperienza ricca e stimolante per i bambini e le bambine che hanno l'opportunità di condividere in gruppo il gioco, le scoperte, la crescita emotiva e cognitiva e risponde al bisogno di custodia, cura e socializzazione delle famiglie. L'asilo nido è un servizio educativo per la prima



della prima infanzia (cultura di attenzione all'infanzia e diritto all'educazione e all'identità).

Per raggiungere tali finalità, esso ricerca l'integrazione con gli altri servizi educativi,

sociali e sanitari ed, in specifico, con la scuola dell'infanzia (diritto all'assistenza, allo sviluppo e all'educazione).

Le attività educative all'interno degli asili nido sono organizzate privilegiando situazioni di piccolo gruppo e sono tese alla valorizzazione delle diversità individuali. Adeguate strategie sono adottate per consentire un ambientamento graduale e attivo. (diritto all'educazione, al gioco, al riposo, allo sviluppo).

2. Le sezioni di scuola dell'infanzia paritaria

La sezione di **scuola dell'infanzia** paritaria L'isola di Peter Pan è gestita dalla dirigente e professoressa Sallustio Mariapasqua allo scopo di assicurare la piena realizzazione del diritto alla scuola per bambini dai 2 anni e mezzo ai 6 anni. La scuola può accogliere 22 bambini in una sezione spaziosa e luminosa.

La caratteristica pedagogica della nostra scuola è basata su:

- La cooperazione con le famiglie;
- Lo sviluppo dell'accoglienza e del benessere psicofisico del bambino;
- L'integrazione dei bambini diversamente abili e di quelli che hanno avuto esperienze di deprivazione culturale vissute sotto qualsiasi forma;
- Il rilievo al fare produttivo e alle esperienze di contatto con la natura, le cose, i materiali, l'ambiente sociale e la cultura per orientare e guidare la naturale curiosità in percorsi via via ordinati e organizzati di esplorazione e ricerca;
- L'utilizzo di personale altamente qualificato. Scaturisce così l'identità didattica che vede la scuola come ambiente educativo di esperienze concrete e di partecipazione e cooperazione.

La nostra scuola ha come fine fondamentale la centralità del bambino, attenta alla sua crescita e che vede come protagonista, fiducioso nelle proprie capacità, attore della propria crescita, creativo nell'accostarsi alla realtà, capace di interagire e competere, in grado cioè di attivare tutte le sue conoscenze e abilità per trasformare il suo modo di essere al mondo.

La scuola utilizza una programmazione annuale volta al raggiungimento da parte dei bambini, secondo le proprie naturali inclinazioni e secondo il rispetto dei propri tempi, di obiettivi e traguardi di sviluppo delle competenze prendendo in esame i campi di esperienza sottolineati nelle ultime Indicazioni nazionali del 2014.



“L’esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.” (dalle Indicazioni Nazionali, 2014) Di seguito si elencano e spiegano brevemente le specificità dei campi d’esperienza considerati gli spazi dell’agire e della esperienza di crescita del bambino.

Il sé e l’altro

I bambini formulano le grandi domande esistenziali sul mondo e cominciano a riflettere sul senso e sul valore morale delle loro azioni, prendono coscienza della propria identità, scoprono le diversità e apprendono le prime regole necessarie alla vita sociale. Negli anni della scuola dell’infanzia il bambino osserva la natura, la vita e il suo evolversi ed estinguersi, l’ambiente che lo circonda, le relazioni tra le persone; ascolta le narrazioni degli adulti, le espressioni delle loro opinioni e della loro fede; è testimone degli eventi e ne vede la rappresentazione attraverso i media, partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità. Sente di appartenere alla sua famiglia, alla sua comunità, alla sua scuola; si accorge di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni, di poter essere accolto o escluso, di poter accogliere o escludere. Si chiede dove era prima di nascere e quale sia l’origine del mondo. In questi anni, dunque, si definisce e si articola l’identità di ciascun bambino e di ciascuna bambina come consapevolezza del proprio corpo e dei propri stati d’animo, della propria personalità e del proprio stare con gli altri.

Il corpo e il movimento

I bambini prendono coscienza e acquisiscono il senso del proprio sé fisico, il controllo del corpo, delle sue funzioni, della sua immagine, delle possibilità sensoriali ed espressive e di relazione e

imparano ad averne cura attraverso l'educazione alla salute. Il bambino che entra nella scuola ha già acquisito il dominio delle principali funzioni del corpo, il senso della propria identità e alcune conoscenze fondamentali riguardanti lo schema e il linguaggio corporeo, attraverso le quali si esprime e organizza la sua presenza attiva nel mondo circostante. Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso l'esperienza sensoriale e percettiva che gli permette di sperimentarne le potenzialità, di affinarle e di rappresentarlo. I giochi e le attività di movimento consolidano la sicurezza di sé e permettono ai bambini e alle bambine di sperimentare le potenzialità e i limiti della propria fisicità, i rischi dei movimenti incontrollati e violenti, le diverse sensazioni date dai momenti di rilassamento e di tensione, il piacere del coordinare le attività con quelle degli altri in modo armonico. La scuola dell'infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere, capire e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, di rispettarlo e di averne cura, di esprimersi e di comunicare attraverso di esso per giungere ad affinarne le capacità percettive e di conoscenza degli oggetti, la capacità di orientarsi nello spazio, di muoversi e di comunicare secondo fantasia e creatività.

Immagini, suoni e colori

I bambini sono portati a esprimere con immaginazione e creatività le loro emozioni e i loro pensieri: l'arte orienta questa propensione, educa al sentire estetico e al piacere del bello. Lo sforzo di esplorare i materiali, di interpretare e creare sono atteggiamenti che si manifestano nelle prime esperienze artistiche e che possono estendersi e appassionare ad altri apprendimenti. I bambini possono esprimersi in linguaggi differenti: con la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione e la trasformazione dei materiali più diversi, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media, ecc. La fruizione di questi linguaggi educa al senso del bello, alla conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà. L'incontro dei bambini con l'arte è occasione per osservare con occhi diversi il mondo che li circonda. I diversi materiali esplorati con tutti i sensi, le tecniche sperimentate, confrontate, condivise ed esercitate, le osservazioni di quadri, sculture o architetture aiuteranno a migliorare la capacità di osservare, coltivare il piacere della fruizione e ad avvicinare alla cultura e al patrimonio artistico. I bambini che si cimentano nelle diverse pratiche di pittura, di manipolazione, di costruzione plastica e meccanica osservano, imitano, trasformano, interpretano, inventano e raccontano. La musica è un linguaggio universale, carico di emozioni e ricco di tradizioni culturali. Il bambino, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. Esplora le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità. La scuola può aiutarlo a familiarizzare con l'esperienza della multimedialità, favorendo un contatto attivo con i media e la ricerca delle loro possibilità espressive e creative.

I discorsi e le parole

I bambini apprendono a comunicare verbalmente, a descrivere le proprie esperienze e il mondo, a conversare e dialogare, a riflettere sulla lingua, e si avvicinano alla lingua scritta. Attraverso la conoscenza e la consapevolezza della lingua materna e di altre lingue consolidano l'identità personale e culturale e si aprono verso altre culture. I bambini giungono alla scuola dell'infanzia avendo acquisito le principali strutture linguistiche: hanno appreso, nell'interazione con i familiari, la lingua materna, le sue intonazioni e i ritmi, le principali regole del discorso; sanno usare la lingua per esprimere le proprie intenzioni e i propri desideri e per interagire con gli altri; hanno osservato e appreso come le diverse persone comunicano tra loro; hanno avuto contatti con i messaggi prodotti dai media. Spesso hanno già incontrato lingue diverse. La lingua diventa via via uno strumento con il quale giocare ed esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati; sul quale riflettere per comprenderne il funzionamento; attraverso il quale raccontare e dialogare, pensare logicamente, approfondire le conoscenze, chiedere spiegazioni e spiegare il proprio punto di vista, progettare, lasciare tracce. La scuola dell'infanzia ha il compito di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana e la consapevolezza dell'importanza dell'uso della propria lingua materna da parte dei bambini di origini culturali diverse. Offre la possibilità di vivere contesti di espressione-comunicazione nei quali il bambino possa imparare a utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per addentrarsi nei diversi campi di esperienza.

La conoscenza del mondo

I bambini esplorano la realtà, imparando a organizzare le proprie esperienze attraverso azioni consapevoli quali il raggruppare, il comparare, il contare, l'ordinare, l'orientarsi e il rappresentare con disegni e con parole. Attraverso le attività proposte, le organizzazioni dei fenomeni naturali e degli organismi viventi, le conversazioni, le attività ludiche, costruttive o progettuali, il bambino comincia a capire l'importanza di guardare sempre meglio i fatti del mondo, confrontando le proprie idee con le idee proposte dagli adulti e dagli altri bambini. Partendo da situazioni di vita quotidiana, dal gioco, dalle domande e dai problemi che nascono dall'esperienza concreta, il bambino comincia a costruire competenze trasversali quali: osservare, manipolare, interpretare i simboli per rappresentare significati; chiedere spiegazioni, riflettere, ipotizzare e discutere soluzioni; cogliere il punto di vista degli altri in relazione al proprio, nelle azioni e nelle comunicazioni; prevedere, anticipare, osservare, organizzare, ordinare gli oggetti e le esperienze; interagire con lo spazio in modo consapevole e compiere i primi tentativi per rappresentarlo; avvicinarsi al numero come segno e strumento per interpretare la realtà e interagire con essa; riflettere sulla misura, sull'ordine e sulla relazione; osservare i viventi, sempre in relazione con aspetti del mondo fisico, mossi dalla curiosità verso di sé e verso l'ambiente naturale nonché verso

le sue continue trasformazioni; progettare e perseguire progetti nel tempo documentandone gli sviluppi. Nella scuola dell'infanzia i bambini apprendono a organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio, a partire dai loro vissuti quotidiani di vita familiare, scolastica, ludica e facendo riferimento alle attività degli adulti e agli eventi naturali e culturali.

2. Spazio educativo per il tempo libero

Lo Spazio educativo per il tempo libero dell'Isola di Peter Pan usa il gioco e la creatività come strumento privilegiato per sostenere la crescita e lo sviluppo armonico dei propri piccoli "ospiti". Il lavoro di gruppo in un contesto non competitivo, unito alla grande capacità di ascolto e



mediazione degli operatori/educatori, rendono questo servizio particolarmente efficace nel sostegno allo sviluppo dell'autostima individuale, così importante per il benessere futuro di tutti i bambini. Il servizio vuole promuovere e sviluppare momenti di socializzazione attraverso attività ludico-ricreative finalizzate a coadiuvare il processo di crescita dei bambini. Le attività previste nell'ambito del servizio sono:

- ❖ attività ludico-ricreative a valenza educativa, in orario pomeridiano, differenziato in base alla fascia di età;
- ❖ organizzazione del Centro Estivo nei mesi di giugno, luglio e agosto in concomitanza con la chiusura delle scuole e come supporto alle famiglie, in orario antimeridiano;
- ❖ coinvolgimento dei genitori o altre figure di riferimento per i bambini, in alcune attività programmate
- ❖ programmazione di incontri a tema per i genitori e di iniziative di formazione con operatori esperti;
- ❖ spazi di ascolto individuali per i genitori che ne fanno richiesta attività nelle scuole dell'infanzia e primarie del territorio.

3. Centro ludico prima infanzia

Il Centro si propone di:

- sottolineare la centralità e l'importanza del gioco nello sviluppo dell'individuo,
- valorizzare il gioco ed il giocattolo quale tramite nella relazione tra bambini e bambini e tra bambini e adulti,
- promuovere il gioco autonomo e spontaneo,
- favorire l'autonomia, la partecipazione, il protagonismo e l'intraprendenza dei bambini,
- educare gradualmente alla valutazione del rischio,
- stimolare la fantasia, l'immaginazione, la creatività e le capacità individuali,
- favorire i giochi di gruppo, la socializzazione, l'interazione, la comunicazione, la cooperazione, la sperimentazione, il rispetto reciproco, l'instaurarsi di relazioni positive con gli altri,
- sperimentare le attività espressive e creative,
- stimolare i giochi di movimento, di scoperta e di avventura,
- valorizzare le diversità culturali,
- incentivare il contatto con la natura e l'ambiente circostante.

Il **progetto educativo del Centro Ludico Prima Infanzia** è fondato sul gioco: attività molto rilevante per i bambini in quanto importante occasione di crescita. Nel gioco il bambino può mettersi alla prova, dare un significato agli eventi, costruire il sé ed il proprio mondo, liberare la propria energia e la propria immaginazione, mettersi nei panni dell'altro e sperimentare nuove situazioni. Nel corso della giornata i bambini vivranno momenti di gioco insieme o a gruppetti.

Grande importanza è data alla socializzazione, sia tra coetanei sia tra età differenti. È nostra convinzione che creare gruppi di bambini con età differenti sia un'ottima modalità per favorire l'apprendimento e l'autonomia nei bambini più piccoli e la responsabilità in quelli più grandi. Inoltre poter frequentare il Centro rappresenta un'importante occasione di condivisione di spazi e materiali, nonché l'acquisizione delle piccole regole del vivere insieme.

Ai momenti di gioco libero, con l'utilizzo anche degli attrezzi ludici in dotazione al Centro, si alternano attività strutturate quali: attività psicomotoria, attività di manipolazione e travaso, l'uso

dei colori, giochi di manipolazione, giochi con la musica, il gioco euristico, il cestino dei tesori, la narrazione e la drammatizzazione di fiabe, il gioco-incolla, il gioco simbolico, giochi di costruzione e il gioco dei travestimenti.

4. I laboratori ludico - ricreativi

Tali laboratori rappresentano un ambito privilegiato di lavoro in quanto garantiscono concretezza e soddisfazione nella realizzazione di un prodotto personale o collettivo. I bambini saranno stimolati alla manipolazione ed esplorazione, saranno guidati e supportati nell'esecuzione della grafica, dei giochi e delle diverse rappresentazioni. I laboratori nascono e si rivelano come una occasione per tutti coloro che vi partecipano di fare esperienze ed attività piacevoli e utili a rafforzare in modo positivo la propria identità. Tutto ciò aiuterà a scoprire le capacità di ognuno e sarà realizzato con modalità flessibili e di tipo cooperativo, in grado di valorizzare le competenze e abilità. Nel contempo questi laboratori stimoleranno i processi di apprendimento basati sulla collaborazione tra i bambini ricevendo un aiuto nel proprio percorso di crescita. Ogni bambino potrà esplorare le proprie risorse, maturare, acquisire competenze attraverso linguaggi diversi e la realizzazione di esperienze pratiche.

L'attenzione al "fare", tratto distintivo di tutti i laboratori, consentirà a chi partecipa di sperimentare e scoprire in sé e nei propri compagni capacità che a volte rimangono in ombra nell'esperienza quotidiana. In particolare, la proposta dei laboratori di seguito definiti, coniuga bene il "saper fare", che è una forma di apprendimento, e il "piacere di fare", che è una funzione di investimento alla base del benessere sociale per tutti.

Di seguito presentiamo le diverse tipologie di laboratorio che la nostra struttura propone.

Laboratorio di cucina

Le esperienze di cucina fanno parte della quotidianità e da sempre la cucina è uno spazio ricco di implicazioni emotivo/affettive radicate nel vissuto di ciascun bambino e di relazioni interpersonali che innescano dinamiche psichiche importanti. Per fare in modo che queste attività diventino esperienze didatticamente e culturalmente utili, nella realizzazione del laboratorio l'attenzione è posta in particolare alla cooperazione e collaborazione tra tutti i bambini, anche in situazione di difficoltà e disabilità, allo scambio continuo di aiuto finalizzato a realizzare un prodotto frutto del lavoro di ciascuno e di tutti insieme. Attraverso il laboratorio di cucina si cerca di rafforzare il senso di responsabilità e di condivisione, le abilità diverse e specifiche di ognuno, il rispetto dei tempi, di regole e delle consegne date.

Organizzazione

Ogni incontro prevede alcune procedure:

- lavarsi le mani;
- mettere il grembiule;
- leggere la ricetta;
- reperire ed, eventualmente, lavare gli ingredienti e gli strumenti;
- pesare;
- realizzare la ricetta;
- infornare;
- apparecchiare il tavolo per la degustazione;
- “raccontare” con un disegno o uno scritto l’esperienza appena vissuta e...
- degustare il proprio lavoro.

Tutte queste azioni includono competenze pratiche, motorie e cognitive. Ogni compito è, di norma, suddiviso tra i bambini, tenendo in considerazione le varie abilità. Il laboratorio permette quindi di trattare tematiche proprie a discipline diverse quali l’educazione all’immagine, la scrittura e la lettura, le misure di peso e capacità, l’educazione alimentare, fornendo interessanti spunti per il successivo approfondimento in classe.

Laboratorio manipolativo - espressivo

Il laboratorio manipolativo - espressivo si svolge tenendo presente un aspetto importante per i bambini: arricchire le proprie esperienze ludico ricreative attraverso nuovi e ulteriori strumenti di divertimento e di libera espressione. L’uso di materiali di recupero e delle tecniche di costruzione può essere una conoscenza nuova, un arricchimento che porta ad una maggiore padronanza e sicurezza delle proprie capacità, recuperando un ampio ambito di espressività per lo più sopito nella nostra società, in cui pochissimo si crea e molto si acquista già pronto.

Tali attività consentono l’accesso ad una comunicazione non verbale che, correttamente orientata, garantisce il coinvolgimento anche di quegli aspetti emotivi che spesso la scuola tende in genere a trascurare e che, invece, si rivelano essenziali in ogni tipo di comunicazione e socializzazione.

Il laboratorio diventa dunque un momento di crescita ricco di qualità positive per il gruppo in quanto è un’occasione per socializzare al di fuori dello spazio-classe; incrementa lo spirito di collaborazione ed è un’opportunità per esprimere ed allenare la fantasia e la creatività.

Organizzazione

Sotto forma di gioco viene offerta ai bambini la possibilità di esplorare un dato materiale (carta, das, pasta di sale, plastilina...) in tutte le sue possibilità espressive (tagliare, sminuzzare, stropicciare, impastare...) avvicinandosi al linguaggio creativo in modo divertente e personale. Il bambino che appallottola, strappa, taglia, incolla, infila, impasta, modella, mette insieme, compone e scompone, esercita la propria voglia di toccare e fare con spontaneità per giungere infine

all'espressione e alla creatività. Gli alunni sono invitati ad osservare e conoscere, a provare e sperimentare percorsi di ricerca, innescando così un processo che non è solo di manipolazione di materiali, ma anche di argomenti, di idee e di immagini.

Le attività grafico-pittoriche e manipolative facilitano la socializzazione, tanto nel rapporto tra bambino e adulto, quanto in quello tra coetanei.

Gli operatori si impegneranno a stimolare lo sviluppo delle potenzialità che il bambino possiede e ad adattare le proposte ai tempi di acquisizione individuale. Inoltre, condurranno i bambini a confrontarsi con gli altri, accettarli come compagni di gioco in uno sforzo di educazione alla socializzazione e li stimoleranno a spiegare agli altri il proprio operato per migliorare la produzione orale in modo da promuovere la cooperazione come strategia per la realizzazione di un prodotto costruito insieme.

Laboratorio scientifico

“I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, descrivendole, riorganizzandole con diversi criteri, ponendo così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola primaria” (Indicazioni nazionali per il curricolo, 2012). Il laboratorio scientifico permette alle insegnanti di avviare i bambini verso un percorso di conoscenza più strutturato, in cui attraverso l'esplorazione e la sperimentazione possono cominciare ad appagare la loro curiosità ed a trovare risposte alle loro domande su fenomeni naturali, su sé stessi, sugli organismi viventi ed i fatti del mondo. Attraverso la loro naturale inclinazione al toccare, smontare, costruire e ricostruire, i bambini affinano i propri gesti, scoprono le potenzialità del linguaggio, scoprono le qualità e le proprietà degli oggetti, il funzionamento di macchine e meccanismi, le trasformazioni della materia e l'uso di simboli per rappresentare i significati.

Organizzazione

Le attività che seguiranno nel corso del laboratorio verranno scelte cercando di seguire le inclinazioni dei bambini, i loro interessi e valutando la loro risposta ai nuovi stimoli. Al termine di ogni esperienza, in seguito a momenti di conversazione, rielaborazione verbale, discussione e riflessione, il bambino dovrà rappresentare graficamente le esperienze vissute rafforzando, in questo modo, le sue conoscenze. Inoltre, tutto il materiale reperito di volta in volta, per le semplici esplorazioni scientifiche, verrà utilizzato dal bambino in modo libero e creativo per la produzione di cartelloni, pannelli, elaborati personali. Il laboratorio scientifico è lo spazio dedicato “all'esplorazione, alla scoperta, alle prime forme di sistematizzazione delle conoscenze sul mondo, della realtà naturale e artificiale” ed ha come finalità fondamentale, quella di promuovere la prima formazione di atteggiamenti e di abilità di tipo scientifico.

Tutti gli aspetti dell'esperienza presentano, in maniera più o meno immediata e diretta, numerose

e varie situazioni in grado di stimolare lo sviluppo di processi cognitivi di natura matematica. Compiere associazioni, raggruppamenti e classificazioni, osservare e riflettere su animali e piante, inventare e realizzare giochi con i più svariati elementi, utilizzare e manipolare materiali di diverso tipo (acqua, sassi, sabbia, foglie, ecc.) possono offrire lo spunto per attività basate sul gioco, sulla manipolazione, l'esplorazione e l'osservazione diretta; favorire la collaborazione, il confronto con gli altri e lo scambio fra pari.

5. Il calendario e gli orari dei nostri servizi.

L'**asilo nido** dell'Isola di Peter Pan è aperto nel periodo da Settembre a Luglio, secondo un calendario stabilito dall'organizzazione interna, dal lunedì al venerdì dalle ore 7.45 alle 15.15.

Le sezioni di **scuola dell'infanzia** sono aperte nel periodo da Settembre a Giugno dalle ore 8.00 alle ore 16.00 e rispettano il calendario della scuola statale.

Il **centro ludico prima infanzia** è aperto nel periodo da Settembre a Luglio dal Lunedì al Venerdì dalle ore 8.00 alle ore 13.00.

Il servizio di **Spazio educativo per il tempo libero** e i **laboratori ludico – ricreativi** sono garantiti dal lunedì al venerdì dalle 16.00 alle 20.00.

La struttura rimane, dunque, generalmente aperta tutto l'anno escluse due settimane nel mese di Agosto e i giorni festivi.

6. Tariffe e recapiti

Le tariffe sono differenziate in base alla frequenza e ai servizi richiesti, da parte dell'utenza. I costi dell'**asilo nido**:

- Costo Iscrizione e Assicurazione annuale: Euro 100,00
- Costo mensile tariffa unica: Euro 700,00 (full time)

Il costo della retta mensile per un bambino in condizione di disabilità è pari a € 1200,00 mensili e prevede il rapporto 1:1 con una educatrice specializzata.

I costi della **Scuola dell'infanzia**:

- Costo Iscrizione e Assicurazione annuale: Euro 60,00
- Costo mensile escluso il servizio mensa: Euro 100,00
- Costo mensile con servizio mensa: Euro 150,00

I costi del **Centro ludico prima infanzia**:

- Costo Iscrizione e Assicurazione annuale: Euro 100,00
- Costo frequenza mensile: Euro 550,00

I costi dello **Spazio educativo per il tempo libero**:

- Costo giornaliero: Euro 25,00 (dal lunedì al venerdì).

7. Reclami e contatti utili

Il reclamo è uno strumento di grande importanza volto a migliorare periodicamente i Servizi offerti dalla Cooperativa L'isola di Peter Pan. I genitori dei bambini frequentanti la struttura, hanno la possibilità e sono invitati, mediante una scheda di soddisfazione (anche in forma

anonima), a far presente eventuali disservizi o consigli volti a migliorare i nostri servizi. Il reclamo deve essere imbucato in una apposita cassetta preposta per tale scopo.

La **segreteria** è aperta nelle ore pomeridiane dalle ore 17.00 alle ore 20.00. Per informazioni di carattere generale tel. 080/2049271 – 3476241408 - 3453300208.

Email- *isolapeterpan@libero.it* - *peterpanmolfetta@pec.it*

Facebook - L'isola di PeterPan

Sito web - ***<https://peterpanmolfetta.com/>***

poter frequentare il Centro rappresenta un'importante occasione di condivisione di spazi e materiali, nonché l'acquisizione delle piccole regole del vivere insieme.

Ai momenti di gioco libero, con l'utilizzo anche degli attrezzi ludici in dotazione al Centro, si alternano attività strutturate quali: attività psicomotoria, attività di manipolazione e travaso, l'uso dei colori, giochi di manipolazione, giochi con la musica, il gioco euristico, il cestino dei tesori, la narrazione e la drammatizzazione di fiabe, il gioco-incolla, il gioco simbolico, giochi di costruzione e il gioco dei travestimenti.

Utenza

I bambini sono al centro di ogni processo educativo e formativo. L'accesso è consentito ai bambini di qualunque nazionalità, apoliti e nomadi. Per il servizio del Centro ludico prima infanzia sono ammessi i bambini di età compresa tra i **3 mesi** e i **36 mesi**.

Calendario Scolastico – giorni e orario di funzionamento

Il Centro ludico prima infanzia dell'Isola di Peter Pan è aperto nel periodo da Settembre a Luglio, secondo un calendario stabilito dall'organizzazione interna, dal lunedì al venerdì dalle ore 8,00 alle ore 13.00.

La **quota di iscrizione** compresa di quota assicurativa è pari a € 100,00. La retta mensile è pari a € 400,00. Il contributo da parte del genitore non coperto dal "Vaucher conciliazione" deve essere versato entro il 10 di ogni mese;

La struttura osserva i seguenti **orari di apertura**:

- dal Lunedì al Venerdì dalle ore 8.00 alle 13.00.

Giornalmente il genitore è tenuto a mettere nello **zainetto** del proprio figlio una bottiglietta d'acqua, una merenda, un cambio intero. I bambini devono indossare un **abbigliamento comodo** e privo di elementi che possano recare danno agli altri piccoli. E' vietato alle educatrici e agli operatori somministrare medicinali di vario genere ed entità ai piccoli utenti e, in caso di malattia, dopo il terzo giorno di assenza consecutiva, è possibile rientrare con il certificato medico. Nel caso in cui le educatrici dovessero verificare un aumento della temperatura corporea o malessere di altro genere nel piccolo utente, si provvederà a contattare tutti i numeri inseriti nella scheda d'iscrizione del minore.

La responsabile legale
L'Isola di Peter Pan
Società Cooperativa a r.l.
Via Baccalini, 19 - 70056 Marone (Ba)
Tel. 080.20.49.271 - Fax 080.696.07.25
Partita IVA 05694810721